

# Arcane Writing Retreat

## 5 -7 June 2024

Participation gratuite  
sur inscription

Les Mésanges  
94 Rte des Mésanges,  
38410 Saint-Martin-d'Uriage



ARCANE

**Registration by January 15th at:**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdvj9b3G5Jj4qJQ6sJXc8aP5zJRpkWlmdEgJWCcvclDcrt3w/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdvj9b3G5Jj4qJQ6sJXc8aP5zJRpkWlmdEgJWCcvclDcrt3w/viewform?usp=sf_link)

# PROGRAMME RETRAITE RÉDACTION

## TIMINGS WRITING RETREAT

### DAY 1

*Wednesday 5 June*

12.15-14.00	Repas de midi / Lunch
14.15-15.00	Installation dans la salle / Setup of room
15.00-16.30	Rédaction / Writing
16.30-17.00	Revue première séance rédaction / Take stock first writing session
17.00-17.30	Thé/café Tea/coffee
17.30-19.00	Rédaction / Writing
19.30	Repas du soir / Dinner

### DAY 2

*Thursday 6 June*

8.00-8.45	Petit déjeuner / Breakfast
9.00-10.45	Rédaction / Writing
10.45-11.15	Pause café / Coffee break
11.15-12.15	Rédaction / Writing
12.15-13.00	Temps libre actif – marchez, courez, nagez... / Active free time – walk, run, swim
13.00-14.00	Repas de midi / Lunch
14.15-15.45	Rédaction / Writing
15.45-16.15	Pause café / Coffee break
16.15-17.45	Rédaction / Writing
17.45-18.00	Revue et nouveaux objectifs / Take stock and set new goals
18.00-19.30	Temps libre actif – marchez, courez, nagez... / Active free time – walk, run, swim
19.30	Repas du soir / Dinner

### DAY 3

*Friday 7 June*

8.00-8.45	Petit déjeuner / Breakfast
9.00-10.45	Rédaction / Writing
10.45-11.15	Pause café / Coffee break
11.15-12.15	Rédaction / Writing
12.15-13.00	Temps libre actif – marchez, courez, nagez... / Active free time – walk, run, swim
13.00-14.00	Repas de midi / Lunch
14.00-15.30	Rédaction / Writing
15.30-16.30	Pause café, retour sur expérience / Coffee break, feedback
17.00	Départ / Bus leaves

## DURATION

A two-and-a-half-day “writing retreat” off-site to commit fully to writing.

*Deux jours et demi de « retraite de rédaction » hors les murs pour se consacrer pleinement à la rédaction.*

## AUDIENCE

Any PhD student who has a document to write, it can be a CSI report, your PhD manuscript, a project or an article, or anything else.

*Tout doctorant ayant un document à rédiger, cela peut être un rapport CSI, la thèse, un projet ou un article.*

## COURSE REQUIREMENTS

To prepare for the task of writing, you must have followed one of the following courses on writing theory:

- Theoretical part of the 2023 writing theory and practice course (31 May/5 June 2023)
- Poster training course during the 2023 Arcane days (16 November 2023)
- Scientific article: producing a text that flows with an impact course. (Next session in English 11 and 25 March 2024)
- The half-day on CSI reports on 29 May 2024, linked to the 2024 Arcane retreat \*

*Afin de bien préparer cette rédaction, il est obligatoire d'avoir suivi ou de suivre une des formations théoriques citées ci-dessous :*

- *Formation du 31 mai 2023/du 5 juin 2023, organisée pour la retraite 2023*
- *Formation sur la rédaction d'un poster du 16 novembre 2023 délivrée lors des Journées d'intégration Arcane*
- *Formation en langue française sur la rédaction d'articles scientifiques du 13 et 27 mai 2024 au Collège doctoral*
- *Formation en langue anglaise du 29 mai 2024 (demi-journée), organisée pour la retraite Arcane 2024 \**

## SKILLS ADDRESSED DURING THE WORKSHOP

Putting writing theory into practice. The aim of these two and a half days is to come together with others sharing the same objective: to produce a written text. By making writing a group activity, concentration and perseverance are improved, and it becomes possible to fully focus on the task. The writing/break periods are structured to further help eliminate mental load.

At the start of each period of writing, participants set themselves precise objectives. These objectives are reviewed at the end of the period in order to adapt the objective for the following period. The objectives are shared with a partner to help commit to them, but are not judged. The aim is to get a better idea, over the course of the retreat, of what it is possible to do in the given time.

Several books and documents with advice will be available to help participants who are unsure where to start/how to continue or who want to boost the impact of their writing.

*Mise en pratique de la théorie de la rédaction. L'objectif de ces deux jours et demi est de se retrouver avec d'autres qui partagent un même objectif : rédiger un texte. En faisant de la rédaction une activité de groupe, la concentration et la persévérance sont améliorées, et il devient possible de s'y consacrer pleinement. Les intervalles rédaction/pause sont cadrés pour aider à éliminer la charge mentale.*

*Au début de chaque plage de rédaction, les participants se fixent des objectifs personnels précis. Ces objectifs sont revus en fin de plage afin d'adapter l'objectif de la plage suivante. Les objectifs sont partagés avec un binôme afin d'encourager l'engagement, mais ne sont pas jugés. Ils servent uniquement le but de se faire une meilleure idée, au fil de la retraite, de ce qu'il est possible de faire dans le temps imparti.*

*Plusieurs ouvrages et documents présentant des conseils seront à disposition pour aider à débloquer les participants, si besoin, certains des conseils peuvent aussi améliorer l'impact des textes produits.*

## MAIGHREAD GALLAGHER-GAMBARELLI

*Translate Write Science*



Maighread Gallagher-Gambarelli is a native English speaker with a PhD in biology. Since 2009, through her company Translate Write Science, she provides language services to the broad scientific community. In particular, she edits and/or translates scientific articles, technical manuals, contributes to the development of websites, and organises training for academic and private institutions.

### \* **WRITING DURING YOUR PHD: THE THEORY**

**29 MAY 2024**

(a half-day of training in English on-campus in Grenoble)

Application of general communication approaches to the comité de suivi individuel (CSI) report. Identification of the scientific niche, setting the context, effective writing styles. Extensive work on a pre-writing plan to clearly identify the themes to be addressed.